Антонова Т.В.
Я являюсь автором
этого документа
г. Санкт-Петербург,
пр. Елизарова д.7А
2026.11.01 20:44:38+03'00'

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат №31 Невского района Санкт-Петербурга

«СОГЛАСОВАНО»
МО учителей-дефектологов
04.02.2026г., протокол № 7

Председатель МО: _____
/С.Б. Шипулина/

«ПРИНЯТО»
Решением педсовета
от 13.02.2026г., протокол № 5

«УТВЕРЖДЕНО»
13.02.2026г., приказ № 24

Директор ГБОУ ШИ № 31
_____ **/А.А. Иванова/**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

для обеспечения образовательного процесса
(индивидуальные и фронтальные коррекционно-развивающие занятия)

на 2026 – 2027 учебный год.

1 – 9 дополнительный (10) классы

Составитель: заместитель директора ОО
Шипулина С.Б.

2026г.

№ п/п	Предмет	Учебники	Учебные пособия	Учебно-методические материалы
1 КЛАССЫ				
1 КЛАСС (АООП НОО, глухие, вариант 1.2)				
1.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)	Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина «Произношение». Учебник для подготовительного класса школы глухих». Москва «Просвещение» 1989 год. Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина «Произношение». Учебник для 1 класса школы глухих. Москва, «Просвещение», 1985.	Е.П. Микшина, Е.М. Жилинскене, Е.Ю. Мамедова, Н.В. Наумова «Произношение». Учебное пособие для 1 дополнительного класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ (в 2 частях). Москва, изд. «Владос», 2019г.	Е.П. Кузьмичёва, И.Ф. Федосова «Развитие слухового восприятия глухих учащихся 1 класса». Москва «Просвещение» 1996 год. Т.Р. Соколовская «Развитие слухового восприятия глухих учащихся» (начальный период обучения). Москва «Просвещение» 1987 год. Е.П. Микшина «Формирование произносительной стороны устной речи глухих обучающихся». Москва, изд. «Владос», 2019г.
2.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 1 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
3.	Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)			1. Л.П. Назарова «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха» (Москва, гуманитарный издательский центр «Владос» 2001); 2. «Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха» (Москва 2003 г., под редакцией Л.А. Головчиц, допущено Министерством образования РФ)
1 КЛАСС (АООП НОО, слабослышащие, II отделение, вариант 2.2)				
1.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)		1. А.Н. Пфафенродт «Произношение» подготовительный класс. Учебное пособие для С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2009. 2. А.Н. Пфафенродт «Произношение». Учебное пособие для 1 кл. С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2007.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год

2.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 1 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
3.	Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)			1. Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год – Приложение 2. Примерное содержание уроков в слуховом кабинете специального (коррекционного) образовательного учреждения II вида; 2. Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика» - практикум по работе со слабослышащими детьми (Москва, издательство «Учебная литература», 1997 год)
2 КЛАССЫ				
2 КЛАСС (АООП НОО, глухие, вариант 1.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 2 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)	Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина «Произношение». Учебник для 2 класса школы глухих. Москва, «Просвещение», 1985.		Е.П. Кузьмичева, И.Ф. Федосова «Развитие слухового восприятия глухих учащихся 2 класса». Пособие для учителя. Москва, «Просвещение», 1992. Е.П. Микшина «Формирование произносительной стороны устной речи глухих обучающихся». Москва, изд. «Владос», 2019г.
3.	Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)			1. Л.П. Назарова «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха» (Москва, гуманитарный издательский центр «Владос» 2001); 2. «Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха» (Москва 2003 г., под редакцией Л.А. Головчиц, допущено Министерством образования РФ)
2 КЛАСС (АООП НОО, слабослышащие, II отделение, вариант 2.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 2 класс. Учебник. ФГОС.		

	(фронтальные занятия)	Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)		А.Н. Пфафенродт «Произношение». Учебное пособие для 2 кл. С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2006.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
3.	Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)			1. Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год – Приложение 2. Примерное содержание уроков в слуховом кабинете специального (коррекционного) образовательного учреждения II вида; 2. Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика» - практикум по работе со слабослышащими детьми (Москва, издательство «Учебная литература», 1997 год);
2 КЛАСС (АООП НОО, слабослышащие, вариант 2.3)				
1.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)		А.Н. Пфафенродт «Произношение». Учебное пособие для 1 кл. С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2007.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
2.	Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)			1. Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год – Приложение 2. Примерное содержание уроков в слуховом кабинете специального (коррекционного) образовательного учреждения II вида; 2. Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика» - практикум по работе со слабослышащими детьми (Москва, издательство «Учебная литература», 1997 год)
3.	Развитие познавательной сферы (индивидуальные		Л.И. Тигранова «Наблюдаем, угадываем, сравниваем» Рабочая тетрадь по развитию логического мышления для учащихся 1 класса С(К)ОУ I и II видов –	1.Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных

	занятия)		Москва, «Просвещение» 2002г.	(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г 2.Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология). 3.Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г. 4.Учебно-методическое пособие «Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха». Н.В. Мирошниченко, Н.Г. Иванова, СПБ, 1997
4.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	В.О. Усачева «Музыка». 2 класс. Учебник. ФГОС. Москва, «Вентана-Граф», 2012.		
3 КЛАССЫ				
3 КЛАСС (АООП НОО, глухие, вариант 1.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 3 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 3-4 классов школ глухих. Москва, «Просвещение», 1981.	А.Н. Пфафенродт «Произношение». 3 класс. Учебное пособие для С(К)ОУ I, II, V и VII видов. Москва, «Просвещение», 2010.	Т.К. Королевская, В.Я. Стаценко «Развитие слухового восприятия глухих учащихся 3 класса». Пособие для учителя. Москва «Экзамен» 2005. Е.П. Микшина «Формирование произносительной стороны устной речи глухих обучающихся». Москва, изд. «Владос», 2019г.
3 КЛАСС (АООП НОО, слабослышащие, II отделение, вариант 2.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 3 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		

2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)		А.Н. Пфафенродт «Произношение». 3 класс. Учебное пособие для С(К)ОУ I, II, V и VII видов. Москва, «Просвещение», 2010.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
4 КЛАССЫ				
4 КЛАСС (АООП НОО, глухие, вариант 1.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 4 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 3-4 классов школ глухих. Москва, «Просвещение», 1981.		Е.П. Микшина «Формирование произносительной стороны устной речи глухих обучающихся». Москва, изд. «Владос», 2019г.
4 КЛАСС (АООП НОО, слабослышащие, II отделение, вариант 2.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 4 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)		А.Н. Пфафенродт «Произношение». Учебное пособие для 4 класса С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2005.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КЛАССЫ				
4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (АООП НОО, глухие, вариант 1.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 4 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 3-4 классов школ глухих. Москва, «Просвещение», 1981.		Е.П. Микшина «Формирование произносительной стороны устной речи глухих обучающихся». Москва, изд. «Владос», 2019г.

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (АООП НОО, слабослышащие, II отделение, вариант 2.2)				
1.	Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка». 4 класс. Учебник. ФГОС. Москва, АО Издательство «Просвещение», 2019 год.		
2.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)		А.Н. Пфафенродт «Произношение». Учебное пособие для 4 класса С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2005.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
5 КЛАССЫ				
5 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 1.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 5-6 классов школ глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		
5 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 2.2.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 5-6 классов школ глухих. Москва, «Просвещение», 1983.	А.Н. Пфафенродт «Произношение». Учебное пособие для 4 класса С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2005.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
6 КЛАССЫ				
6 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 1.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 5-6 классов школы глухих. Москва, Просвещение, 1983.		
6 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 2.2.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 5-6 классов школ глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос»,

	занятия)			2004 год
7 КЛАССЫ				
7 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 1.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		
7 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 2.2.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
8 КЛАССЫ				
8 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 1.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
8 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 2.2.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год
8 КЛАСС (АООП ОО с УО, слабослышащие с нарушением интеллекта, вариант 1)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 5-6 классов школ глухих. Москва, «Просвещение», 1983.	А.Н. Пфафенродт «Произношение». Учебное пособие для 4 класса С(К)ОУ II вида (2-е отд.). Москва, «Просвещение», 2005.	Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида». Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год

2.	Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)		Л.И. Тигранова «Наблюдаем, рассуждаем, делаем выводы» Рабочая тетрадь по развитию логического мышления для учащихся 5 класса С(К)ОУ I и II видов – Москва, «Просвещение» 2005г.	1. Локалова Н.П. Уроки психологического развития в средней школе: 5-6 классы. Москва, Ось-89, 2001г. 2. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития (психологическая программа развития познавательных процессов учащихся 5-9 классов). Часть I. Книга для учителя. – 4-е изд., Москва, 2008г. 3.Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г 3.Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология). 4.Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г. 5.Учебно-методическое пособие «Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха». Н.В. Мирошниченко, Н.Г. Иванова, СПБ, 1997
9 КЛАССЫ				
9 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 1.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Н.А. Гегелия «Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых» (пособие для логопеда). Москва «Владос» 2001г.
9 КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 2.2.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида».

	(индивидуальные занятия)			Пособие для учителя. Москва, «Владос», 2004 год Н.А. Гегелия «Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых» (пособие для логопеда). Москва «Владос» 2001г.
9 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ (10) КЛАССЫ				
9 ДОП. КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 1.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Н.А. Гегелия «Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых» (пособие для логопеда). Москва «Владос» 2001г.
9 ДОП. КЛАСС (АООП ООО с нарушениями слуха, вариант 2.2.2)				
1.	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (индивидуальные занятия)	К.А. Волкова «Произношение». Учебник для 7-8 классов школы глухих. Москва, «Просвещение», 1983.		Н.А. Гегелия «Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых» (пособие для логопеда). Москва «Владос» 2001г.