

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 31 Невского района Санкт-Петербурга**

“СОГЛАСОВАНО”

на методическом объединении
учителей

26.08.2025 г., протокол №_1_

Председатель МО: _____

/ **О.И. Седельникова** /

“ПРИНЯТО”

решением Педагогического Совета
ГБОУ школы-интерната № 31

Невского района Санкт-Петербурга

29.08.2025 г., протокол №_1_

“УТВЕРЖДЕНО”

“29”.08. 2025 г., приказ №144

Директор ГБОУ № _____

_____ **Иванова** /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

Чтение (литературное чтение)

для 5-9 классов

адаптированной основной общеобразовательной программы
глухих обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1)

на 2025-2026 учебный год

Составитель: Баранец К.И.

Пояснительная записка.

Учебная программа по чтению для 5-9 классов составлена в соответствии ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) вариант 1 в соответствии с федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства Российской Федерации от 24.11.2023 г. № 1026 с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599.

Реализация рабочей программы по чтению с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон – устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс», «Яндекс. Учебник», «Лекториум». Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по чтению: социальная сеть «ВКонтакте», мессенджер (Сферум); сервисы Яндекс, Mail, электронная почта, СМС – сообщения.

Содержание программы по русскому языку составляют два раздела: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

Изучение русского языка в старших классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач:**

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Материалом для чтения являются небольшие, доступные по содержанию несложные рассказы, сказки, небольшие стихотворения. Учитывая трудности овладения навыком самостоятельного чтения слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с лёгкой умственной отсталостью рекомендуется работать над каждым текстом не менее 3-4 часов. В обучение включаются разные формы (монологическая и диалогическая),

виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения).

Работа на уроках ведётся на слуховой и слухо-зрительной основе с использованием дактильной речи, обязательным проведением словарной работы, осуществлением постоянного контроля за звукопроизношением, грамматическим строем речи, внятностью речи с учётом рекомендаций учителя-дефектолога класса.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценность истины - приоритетность знания, установления истины, самопознание – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране, языку, культуре.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы.

- формировать культуру чтения школьников;
- совершенствовать первоначальный навык чтения;
- овладевать сознательным, правильным и плавным слоговым чтением с постепенным переходом на слитное чтение слов, имеющих простую слоговую структуру;
- вырабатывать отчётливое и достаточно громкое произношение слов и предложений;
- формировать умение полноценного восприятия детьми художественного произведения;
- развивать нравственно-эстетические чувства и художественный вкус;
- развивать умение работать с текстом;
- активно приобщать учащихся к чтению книг;
- обогащать их знаниями об окружающем мире.

Коррекционная направленность программы выражается в формировании у обучающегося целостного представления об окружающем мире, а также формирования речи как средства общения. Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента обучающихся, имеющих нарушения слуха и речи.

Бедность речевого запаса, искажённый характер речи ребёнка, формирующейся в условиях нарушенного слухового восприятия,

накладывают отпечаток на ход развития познавательной деятельности. Это, в свою очередь, оказывает обратное отрицательное влияние на все компоненты языка в процессе их функционирования в речевой деятельности. Кроме того, данный учащийся имеет сложную структуру дефекта. Этим объясняется своеобразие субъективных отношений ребёнка со сложным дефектом и с недостатками слуховой функции к окружающему миру и к самому себе. В результате недостаточного развития речи, меньшего объёма знаний, которыми располагает не слышащий ребёнок со сложным дефектом по сравнению со слышащими сверстниками, а также ограниченностью общения с окружающими, обнаруживается более замедленный темп становления его личности. Это проявляется в относительной узости познавательных интересов, в недостаточной осведомлённости о различных областях жизни общества.

Знаниями, умениями и навыками, предусмотренными в программе, учащиеся с ОВЗ овладевают под руководством и с помощью учителя, с опорой на речевые таблички, конструкции, иллюстрации.

Специфика обучения слабослышащих учащихся.

Создание слухоречевой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции неслышащих обучающихся; использование ЗУА, дактильной формы речи, широкое применение табличек с речевым материалом; помощь учителя; опора на сохранные анализаторы; формирование речи в коммуникативной функции и использование специальной методики обучения глухого со сложным дефектом языку на всех уроках; применение жестовой речи. Специфика овладения данных обучающихся речью отражена в рабочей программе выделением речевого материала: в календарно-тематическом планировании (предметные термины, речевые обороты, фразы, обязательные для понимания), а также в выделении материала по развитию разговорной речи. Знаком * помечен материал, обязательный только для понимания.

Работа на уроках ведётся на слухо-зрительной основе с использованием дактильной и жестовой форм речи, обязательным проведением словарной работы, осуществлением постоянного контроля за звукопроизношением, грамматическим строем речи, внятностью речи с учётом рекомендаций учителя-дефектолога класса.

Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

5 класс:

1. Учебник: С.Ю. Ильина «Чтение». Учебник в двух частях для 4 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО обучающихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Просвещение, 2021.

2. Учебное пособие. Н.Е. Граш «Чтение и развитие речи». Учебник для 4 класса общеобраз. орган., реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017г.

6 класс:

1. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина «Чтение». Учебник для 5 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП обучающихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с ФГОС ОО с интеллектуальными нарушениями. Москва, Просвещение, 2024.

2. Учебное пособие. Н.Е Граш «Чтение и развитие речи». Учебник для 4 класса общеобраз. орган., реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017г.

7 класс:

1. С.Ю. Ильина «Чтение». Учебник для 6 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО обучающихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Просвещение, 2025.

2. Учебное пособие. Н.Е Граш «Чтение и развитие речи». Учебник для 4 класса общеобраз. орган., реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017г.

УМК утверждён приказом №35 по школе-интернату от 31.01.2020 года.

8 класс:

1. С.Ю. Ильина «Чтение». Учебник для 7 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО обучающихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Просвещение, 2025.

2. Учебное пособие. Н.Е Граш «Чтение и развитие речи». Учебник для 4 класса общеобраз. орган., реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017г.

9 класс:

1. С.Ю. Ильина «Чтение». Учебник для 8 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО обучающихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Просвещение, 2025.

2. Учебное пособие. Н.Е Граш «Чтение и развитие речи». Учебник для 4 класса общеобраз. орган., реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017г.

Основными видами промежуточного контроля являются проверки техники чтения и понимания прочитанного в конце первого и второго полугодия.

№ п/п	Сроки проведения	Форма	Тема
1	Октябрь	Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	
2	Май	Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	

Учет индивидуальных особенностей.

Для обучающихся в полном объеме не осваивающих программу с учетом специфических образовательных потребностей (по рекомендации ЦПМПК) предусматривается использование дополнительных видов помощи в учебном процессе:

- ✓ использование индивидуальных наглядных материалов (схемы, пиктограммы, рисунки);
- ✓ минимальные требования к усвоению речевого материала (речевой материал дается для понимания, отдельные слова и фразы нуждаются в регулярном закреплении и отработке);
- ✓ оказание помощи ассистентом-помощником во время учебного процесса;
- ✓ использование в большей степени жестового языка для закрепления учебного материала и проверки его усвоения;
- ✓ планируемые результаты изучения учебного предмета достигаются под руководством ассистента-помощника и опорой на образец;
- ✓ дублирование учебного материала ассистентом – помощником в доступном для ребенка темпе.

Содержание учебного предмета.

5 класс (136 часа)

Школьная жизнь:

- Рассказ «Снова в школу». По Н.Носову. (Стр.4)
- Стихотворение «Чему учат в школе» М. Плещевский. (Стр.7)

Время листьям опадать:

- Рассказ «В осеннем лесу» По В. Путилиной. (Стр. 27)
- Стихотворение «Скучная картина!..» А. Плещеев. (Стр. 35)
- Рассказ «Время листьям опадать» По Г.Граубину. (Стр.38)
- Рассказ «Пчёлы и мухи» По К. Ушинскому(Стр.37)

Жизнь дана на добрые дела:

- Стихотворение «Котёнок» Е.Благикина. (Стр.83)
- Рассказ «Птичка» В. Голявкин. (Стр.84)

Снег идёт:

- Стихотворение «Зима» И.Суриков (Стр. 93)

Зима наступила:

- Рассказ «Зимняя сказка» П.Головкин. (Стр.6)
- Рассказ «Зимние приметы» По А. Спирину (Стр.16)

В мире волшебной сказки:

- Сказка «Горшочек каши» Братья Гримм. (Стр.72)
- «У лукоморья дуб зелёный...» А. Пушкин. (Стр.67)

Полюбуйся, весна наступает:

- Рассказ «Бабушкина вешалка» По А.Соколовскому. (Стр.42)
- Рассказ «Последняя льдина» По В.Бианки. (Стр.43)

Родная земля:

- Рассказ «Город на Неве» С.Васильева (Стр.79)
- Стихотворение «День Победы» Т.Белозёров. (Стр. 90)

Лето пришло:

- Рассказ «Встреча со змеей» По А. Дорохову. (Стр.99)
- Рассказ «После зимы будет лето» В.Голявкин. (Стр.102)
- Стихотворение «Тучка» Г.Граубин (Стр.94)

6В класс (136 часов)

1. Школьная жизнь – 12 час.
2. Время листьям опадать – 11 час.
3. В мире животных – 21 час.
4. Зима наступила – 10 час.
5. Весёлые истории – 26 час.
6. Полюбуйся, весна наступает – 21 час.
7. Родная земля – 16 час.
8. Лето пришло – 16 час.

7В класс (102 часа)

1. Давайте читать - 10 часов.
2. Люби всё живое - 10 часов.
3. Круглый год. Осень - 5 часов.
4. Круглый год. Зима - 20 часов.

5. Круглый год. Весна - 5 часов.
6. Среди людей - 8 часов.
7. Истоки мудрости - 26 часов.
8. Защитники Отечества – 6 часов.
9. Наша Родина - 5 часов.
10. О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 5 часов.

8В класс (102 часа)

1. Отечество. По В.Пескову.
2. Россия. М. Ножкин.
3. Сентябрь. В. Бианки.
4. «Лес точно терем расписной...». И. Бунин.
5. Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев.
6. Октябрь. В. Бианки.
7. Илья Муромец и Соловей – разбойник. (Отрывок из былины).
8. Ноябрь. В. Бианки.
9. На берегу Невы. По С. Алексееву.
10. Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой.
11. Декабрь. В. Бианки.
12. Встреча зимы. (В сокращении.) И. Никитин.
13. «Вот север, тучи нагоняя...» А. Пушкин.
14. Январь. В. Бианки.
15. «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок) И. Суриков.
16. Февраль. В. Бианки.
17. Снежная королева. (Сказка) По Г. Х. Андерсену.
18. Март. В. Бианки.
19. Весна идёт. По В. Пескову.
20. Жаркий час. М. Пришвин.
21. Апрель. В. Бианки.
22. Кот в сапогах. В. Драгунский.
23. Зеркало и обезьяна. (Басня) И. Крылов.
24. Рикки-Тикки-Тави. По Р. Кипплингу.
25. Май. В. Бианки.
26. Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери.
27. Проверка техники чтения – 2 час.

9В класс (102 часа)

9. Сказки «Волшебное кольцо».
10. Пословицы и поговорки.
11. Баллады «Перчатка», «Нашла коса на камень».
12. Былины «Садко».

Произведения русских писателей XIX века.

Александр Сергеевич Пушкин

13. «Публичное испытание».
14. «Записки о Пушкине».
15. «Памятник».
16. «Во глубине сибирских руд...».
17. «Зимнее утро».
18. «И. И. Пущину».
19. «Няне».
20. «Сожженное письмо»
21. «Я вас любил...».
22. «Сказка о попе и о работнике его Балде».

Михаил Юрьевич Лермонтов

23. Смерть поэта.
24. Родина.
25. Парус.
26. Сосна.
27. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.

Иван Андреевич Крылов

28. Волк на псарне.
29. Осёл и Соловей.
30. Муха и Пчела.

Николай Алексеевич Некрасов

31. Размышления у парадного подъезда.
32. «В полном разгаре страда деревенская...».
33. Мороз, Красный нос.
34. Русские женщины.

Иван Саввич Никитин

35. Русь.
36. Утро на берегу озера.
37. Иван Сергеевич Тургенев «Муму».
38. Лев Николаевич Толстой «После бала».

Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

39. Антон Павлович Чехов «Лошадиная фамилия».

40. В. Г. Короленко «Слепой музыкант».

41. Максим Горький «Макар Чудра».

42. С. А. Есенин «Спит ковыль...».

43. С. А. Есенин «Пороша».

44. С. А. Есенин «Отговорила роща золотая».

45. А. П. Платонов «Разноцветна бабочка».

46. А. Н. Толстой «Русский характер».

47. Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XX века.

48. К. Г. Паустовский «Телеграмма».

49. Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».

50. Л. А. Кассиль «Пекины бутсы».

51. А. Т. Твардовский «Василий Тёркин».

52. В. М. Шукшин «Гринька Малюгин».

53. В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка».

54. Р. П. Погодин «Алфред».

55. А. А. Сурков «Родина».

***Резервное время учителя выделяется на более тщательное изучение отдельных тем, на проведение диагностических контрольных работ, на покрытие дней, выпавших на государственные праздники.**

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты освоения программы:

- ✓ Понимать основы своей гражданской принадлежности, развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- ✓ Развитие положительных свойств и качеств личности;
- ✓ Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России.
- ✓ Адекватно эмоционально реагировать на прочитанное (оценка своего труда и труда товарища), проявляя радость, огорчение, сопереживание.
- ✓ Развивать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.
- ✓ Прививать этические чувства - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

- ✓ Оценивать качество своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности.

Предметные результаты освоения программы:

- ✓ Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи.
- ✓ Сформированность умения высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков;
- ✓ сформированность представлений о мире, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- ✓ выбор с помощью взрослого интересующей литературы; понимание смысла читаемых текстов;
- ✓ устанавливать последовательность действий в рассказе, передавать содержание иллюстрации к тексту.
- ✓ Разделять текст на части по вопросам, определять основную мысль прочитанного (с помощью учителя).
- ✓ Выделять в тексте незнакомые слова.
- ✓ Читать текст по ролям.
- ✓ Заучивать наизусть стихотворения.
- ✓ Ориентироваться в учебнике.
- ✓ находить в книге заглавие, имя автора, оглавление (с помощью учителя).
- ✓ Отвечать на вопросы по прочитанному тексту полным предложением (с опорой на речевые конструкции).
- ✓ Подробно и кратко пересказывать рассказ с опорой на вопросный план и с помощью учителя.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса.

1. Компьютер Asus;
2. Телевизор LG
3. Колонки Genius - 2 шт.
4. таблички и таблицы с речевым материалом;
5. дидактические материалы;
6. учебные кино- и диафильмы;
7. тематические наглядные пособия;
8. презентации Power Point.

Тематический план
5 класс
I четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Школьная жизнь. Рассказ «Снова в школу». По Н.Носову. (Стр.4) Стихотворение «Чему учат в школе» М. Плещинский. (Стр.7)	Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... С каким настроением мальчик шёл в школу? Подтверди свой ответ строчками из рассказа. Как сказать по-другому: «пролетели каникулы»? Опиши, как выглядела школа, в которую шёл мальчик. Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Чему учат в школе? Это песня.
2.			Это рассказ. Это картинка(-и).

	Время листьям опадать. Рассказ «В осеннем лесу» По В. Путилиной. (Стр. 27)	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта.	Покажи на картинке Скажи по-другому. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... О каком времени года рассказ? Найди и прочитай строчки, в которых говорится о том, какого цвета были деревья в осеннем лесу. Прочитай описание осенней природы. Каких птиц увидели дети в лесу? А какую птицу они только слышали? Нарисуй картинку осеннего леса. Какие краски тебе понадобятся? Объясни почему.
3.	Время листьям опадать. Стихотворение «Скучная картина!..» А. Плещеев. (Стр. 35)	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... О каком времени года говорится в стихотворении? Почему ты так решил? Почему автор называет осеннюю природу скучной? Объясни, что значит выражение «чахлая рябина». Нарисуй картину к стихотворению. Выучи стихотворение наизусть.
4.	Время листьям опадать.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся	Это рассказ. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа. О каком времени года рассказ?

	Рассказ «Время листьям опадать» По Г.Граубину.(Стр.38)	представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта.	Когда, по мнению автора, наступает настоящая осень? Прочитай, как об этом написано в рассказе. Почему зимой дерево могло бы умереть от жажды? Что накапливается в листьях? Что может произойти с деревом зимой, если на нём останутся листья? Расскажи, как деревья готовятся к зиме.
5.	Проверка техники чтения и понимания прочитанного.		

II четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Время листьям опадать. Рассказ «Пчёлы и мухи» По К. Ушинскому. (Стр.37)	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... О каком времени года рассказ? Как сказать по-другому: «славный денёк»? Как вели себя пчёлки в этот день? Почему муха была грустной и печальной? Как ты думаешь, правильно ли поступали пчёлки, когда радовались последнему осеннему дню? Почему ты так думаешь? А права ли была муха? А ты бы грустил или веселился?

2.	Жизнь дана на добрые дела. Стихотворение «Котёнок» Е.Благинина. (Стр.83)	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый(хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Прочитай, как выглядел котёнок, когда девочка нашла его в саду. Каким стал котёнок после того, как девочка забрала его домой? Правильно ли поступила девочка, что взяла котёнка домой? Объясни почему. Рассмотрите картинки. Подбери к каждой картинке подходящие строчки из стихотворения.
3.	Жизнь дана на добрые дела. Рассказ «Птичка» В. Голявкин. (Стр.84)	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героя. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование.	Это рассказ. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа. Что случилось с птичкой? Найди и прочитай, как мальчик отобрал воробышка у кошки. Что могло бы случиться с птичкой? Почему мальчик не горевал, когда птичка улетела?
4.	Снег идёт. Стихотворение «Зима» И.Суриков (Стр. 93)	Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Выучи стихотворение. Как сказать по-другому: «поле забелело»? Что значит «тёмный лес что шапкой принакрылся чудной»? О каких признаках зимы ты прочитал в этом стихотворении?

III четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Зима наступила.	Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших.	Это рассказ. Это картинка(-и).

	Рассказ «Зимняя сказка» П.Головкин. (Стр.6)	Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.	Покажи на картинке Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... О чём поспорили котёнок со щенком? Как котёнок и щенок решили проверить, кто из них прав? Что случилось с ними, когда они спускались с горки на лыже? Подтверди свой ответ строчками из текста. Объясни, как ты понимаешь слова «небо с землёй поменялись местами». Почему котёнок со щенком решили, что на коньках кататься приятнее, чем на лыжах? Как ты думаешь, правы ли они? Рассмотрни картинки. Установи их правильный порядок и расскажи сказку.
2.	Зима наступила. Рассказ «Зимние приметы» По А. Спирина (Стр.16)	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора.	Это рассказ. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа. Как раньше люди узнавали, какая будет погода? Объясни, что такое приметы. Почему их называют народными? Кто из домашних животных может подсказать человеку, что скоро начнётся вьюга? Прочитай, что делают эти животные. Как по поведению кур и гусей человек мог узнать, что скоро будут сильные морозы? Найди и прочитай строчки, в которых говорится о том, как ведёт себя кошка перед непогодой.

3.	В мире волшебной сказки. Сказка «Горшочек каши» Братья Гримм. (Стр.72)	Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинам.	Это сказка. Это картинка(-и). Покажи на картинке Как называется сказка? Сказка называется... Кто автор сказки? Автор сказки ... Как у девочки появился волшебный горшочек? Докажи, что горшочек действительно был волшебным. Расскажи, что произошло с горшочком, когда девочка ушла из дома. Рассмотрите картинку. Подбери к ней подходящий отрывок из сказки.
4.	Зима наступила. «У лукоморья дуб зелёный...» А. Пушкин. (Стр.67)	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Как называется то место, где растёт сказочный дуб? Лукоморье – часть моря. Почему кот в стихотворении назван учёным? Рассмотрите картинку на с.57. Расскажи, какие чудеса можно увидеть у лукоморья. Объясни, что значит выражение «неведомые дорожки». Прочитай, что можно на них увидеть. Как можно сказать по-другому: «златая цепь»? Выучи стихотворение наизусть.
5.	Полюбуйся, весна наступает... Рассказ «Бабушкина вешалка» По	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Почему Вася решил сделать вешалку для бабушки? Что мальчику хотелось сделать вместо вешалки? Он это сделал или нет? Почему? Понравился ли тебе герой этого рассказа? Почему? Подбери к рассказу

	А.Соколовскому. (Стр.42)		подходящее название: «Как Вася делал вешалку», «Заботливый внук». Объясни свой выбор.
6.	Полюбуйся, весна наступает... Рассказ «Последняя льдина» По В.Бианки. (Стр.43)	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок.	Это рассказ. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Объясни, что такое зимник. Как ты понимаешь слова «лёд вспучился»? Нарисуй словами картинку к той части текста, в которой говорится о том, как выглядела льдина. Найди и прочитай строчки, в которых говорится о том, кто прилетал на льдину. А кто проплывал под льдиной? Почему на льдине оказался крот? Какие ещё животные спасались от наводнения на льдине? Почему им грозила гибель? Как сказать по-другому: «Солнце сожгло льдину»? Объясни, почему рассказ называется «Последняя льдина».

IV четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Родная земля.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа.

	Рассказ «Город на Неве» С.Васильева (Стр.79)		Рассмотри портрет. Как ты думаешь, кто на нём изображён? Объясни, почему ты так решил. Где царь Пётр решил основать город Санкт-Петербург? Прочитай, почему царя отговаривали строить город на Неве. С чего началось строительство Санкт-Петербурга? Какой день считается днём рождения города? В честь кого названа Петропавловская крепость? Прочитай описание Петропавловской крепости.
2.	Родная земля. Рассказ «День Победы» Т.Белозёров. (Стр. 90)	Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значение этого праздника в жизни россиян.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Когда отмечают праздник Победы? Какое торжественное событие происходит в этот день? Видела ли ты когда-нибудь парад, посвященный Дню Победы? Расскажи, что тебе особенно запомнилось. Выучи стихотворение наизусть.
3.	Лето пришло. Рассказ «Встреча со змеей» По А. Дорохову.(Стр.99)	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрации и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Кто спугнул кузнечика? Что змея делала? Прочитай, как выглядела змея. Объясни, как ты понимаешь слова «сплюснутая головка». А что значит «чешуйчатое тело»? Испугался ли герой рассказа, встретив в лесу гадюку? Почему? Что случилось с гадюкой? Как сказать по-другому:

			«вертеться как юла»? Почему змея так вертелась, попав в муравейник? Раздели текст на части по плану. 1) Утро в лесу. 2) Неожиданная встреча. 3) Мальчик убегает от змеи. 4) Гадюка попала в муравейник. Перескажи рассказ по плану.
4.	Лето пришло. Рассказ «После зимы будет лето» В.Голявкин.(Стр.102)	Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.	Это рассказ. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Расскажи, как Ника учился плавать. Как ты думаешь, почему Ника не решился плавать в пруду. Научится ли Ника плавать, если будет тренироваться только в комнате? Что бы ты посоветовал Нике? Понравился ли тебе Ника? Почему?
5.	Лето пришло. Стихотворение «Тучка» Г.Граубин (Стр.94)	Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Что делала хозяйка? Объясни, что значит выражение «на вольном воздухе». Что произошло с бельём, когда оно высохло? Почему бельё сделалось мокрым? Выучи стихотворение наизусть.

6 класс
Календарно-тематическое планирование.
I четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1	Школьная жизнь Стихотворение «Первое сентября» М.Бородицкая (стр. 17)	Беседовать о школьных принадлежностях и правилах обращения с ними. Показывать стихотворение, название стихотворения, автора. Формулировать правила использования школьных принадлежностей с опорой на стихотворение. Выбирать отрывки стихотворения к иллюстрациям. Выбирать картинки школьных принадлежностей (и называть их), о которых говорится в стихотворении. Заучивать наизусть отрывки стихотворения. Читать стихотворение выразительно.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения В стихотворении говорится о школьных принадлежностях. Школьные принадлежности: книга, закладка, тетрадь (тетрадка), простой карандаш, карандаши (цветные карандаши), ранец (рюкзак, портфель) и др. В тетрадях надо писать аккуратно. Нельзя оставлять пометки и пятни. Надо надевать обложки на книги. Надо бережно относиться к школьным принадлежностям. Надо стараться получать хорошие отметки.
2	Школьная жизнь Стихотворение «Две книжки» С.Ильин (стр. 13)	Беседовать о том, что такое басня, сказка, стихотворение. Показывать стихотворение, название стихотворения, автора. Читать стихотворение выразительно. Беседовать о героях стихотворения.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Герои стихотворения – книги. В стихотворении говорится о

		Узнавать у учителя значение незнакомых слов. Рассматривать картинки по стихотворению. Выбирать из текста отрывки для ответа на вопросы. Устанавливать соответствия между настроением героев и их внешним видом. Устанавливать причинно-следственные связи между аккуратным (неряшливым) использованием книг и хорошим (плохим) видом книг. Беседовать о влиянии ученика на внешний вид книг и тетрадей. Повторять правила использования школьных принадлежностей. Определять черты сказки в стихотворении. Читать стихотворение по ролям.	На картинке изображены книги. Это красивая (аккуратная) книга. Это некрасивая (неряшливая книга). У этой книги хорошее (радостное, весёлое, отличное) настроение. У другой книги плохое (грустное, печальное, ужасное) настроение. Книга выглядит хорошо, потому что ученик аккуратный. Книга выглядит плохо, потому что ученик неряшливых. Нельзя вырывать страницы из книг. Нельзя брать книги грязными руками. Нельзя писать в книгах. Надо аккуратно читать книги. Надо брать книги чистыми руками. Надо оборачивать книги в обложки. Я хочу читать слова автора. Я хочу читать слова аккуратной\неряшливой книги.
3	В мире животных Рассказ «Муравей и голубка» Л.Толстой (стр. 63)	Показывать рассказ, название рассказа, автора рассказа. Читать трудные слова правильно. Читать рассказ выразительно. Узнавать значение незнакомых слов с помощью учителя. Задавать учителю вопросы о значении слов.	Это рассказ. Рассказ называется «...». Автор рассказа Рассказ написал Захлестнула, хлопнуть, порхать, вспорхнуть, вспорхнула, спустился, потопила, тонет, подполз, охнул. В рассказе говорится о Герои рассказа - Муравей хотел пить. Волна захлестнула муравья. Голубка бросила ветку муравью. Охотник хотел

		Отвечать на вопросы по содержанию рассказа \ находить в тексте ответ с опорой на вопрос. Составлять серию картин по содержанию рассказа. Составлять предложения к картинкам самостоятельно\ с опорой на текст рассказа\ с помощью учителя\ с помощью словаря. Составлять элементарные рассуждения на материале прочитанного произведения о действиях персонажей, их характерах и необходимости оказания помощи друг другу. Приводить примеры своих «добрых дел». Беседовать о благодарности к тем, кто совершает «добрые дела» и помогает. Рисовать иллюстрации к произведению. Оформлять выставку рисунков по произведению.	поймать голубку. Муравей укусил охотника за ногу. Голубка улетела. На картинке изображен(а) Он(а) ...(что делает?). ... помог(ла) Муравей отблагодарил голубку. Я помогал(а) маме мыть посуду. Я поливал(а) цветы. Надо помогать другим (людям, животным, растениям). За помощь надо благодарить (говорить «спасибо»). Я буду рисовать то, как нарисовал(а) то, как
4	Время листьям опадать Стихотворение «Осень» Е.Трутнева (стр. 37-38)	Узнавать у учителя название стихотворения. Предполагать, о чём будет произведение, основываясь на названии. Читать стихотворение выразительно, в нормальном темпе. Узнавать у учителя значение незнакомых слов.	Я думаю, что стихотворение о Мне кажется, что в стихотворении будет говориться о Двор как в солнечных лучах. Светлее вдвое. Золотое платье. Листья дождём. Признаки осени: на деревьях жёлтые (золотые) листья, листопад, птицы улетают на юг.

		Анализировать образные выражения автора и подбирать к ним иллюстрации. Находить в тексте признаки осени и описание изменений в природе. Делать вывод о времени года, описываемом в тексте. Доказывать свое мнение строчками из стихотворения. Определять настроение стихотворения с опорой на иллюстрации и картинки эмоций. Изготавливать макет (аппликацию) по произведению. Самостоятельно и при помощи текста выбирать необходимые части макета (аппликации), обосновывать свой выбор. Заучивать стихотворение (часть стихотворения) и рассказывать выразительно.	В стихотворении время года – осень, потому что на деревьях золотые листья, на улице листопад, журавли улетают на юг. Я думаю, что это весёлое стихотворение, потому что Это двор. Двор нужен для аппликации, потому что о нём говорится в стихотворении. Это дуб. Дуб не нужен для аппликации, потому что о нём не говорится в стихотворении. Эта берёза не подходит для аппликации, потому что в стихотворении говорится о золотой берёзе (а не о зелёной). Это золотая берёза. Берёза нужна для аппликации, потому что о ней говорится в стихотворении. Это паутина. Паутина нужна для аппликации, потому что о ней говорится в стихотворении. Это паук. Паук нужен для аппликации, потому что о нём говорится в стихотворении. Это голуби. Голуби не нужны для аппликации, потому что о них не говорится в стихотворении. Это журавли. Журавли нужны для аппликации, потому что о них говорится в стихотворении.
5	Весёлые истории Стихотворение «Рабочие руки» Г.Сапгир (стр. 170)	Читать стихотворение в спокойном темпе, выразительно. Находить в тексте слова, относящиеся к слову «руки». Подбирать иллюстрации к поступкам из стихотворения.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Добрые руки, умелые руки, знакомые руки, невеликие руки, рабочие руки, охочие руки.

	Анализировать с помощью учителя поступки из стихотворения – о руках какого человека говорится в стихотворении (взрослого, ребенка, пожилого человека). Беседовать о важности помощь окружающим, о лени, о пользе добрых дел. Приводить примеры дел, которые можно сделать руками.	Невеликие руки – небольшие, маленькие – руки ребенка (ученика). В стихотворении говорится о руках ученика. Все в округе знают эти руки, потому что ученик помогал всем. Ученик делал хорошие поступки. Я тоже делаю хорошие дела: мою посуду, подметаю пол, несу пакеты,
--	---	---

Календарно-тематическое планирование.

II четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1	Родная земля Стихотворение «Родина» Ф.Савинов (стр. 68-69)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Читать стихотворение в нормально темпе. Подбирать части произведения к картинкам с помощью учителя и самостоятельно. Рассматривать карту, находить и показывать Россию. Знакомиться с природой и необъятностью страны. Рассматривать картинки природы России и описывать их самостоятельно\ с помощью словаря\ с помощью учителя. Составлять рассказ о Родине самостоятельно \ с опорой	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Приволье, нивы, исполины. Трели, русская сторонка, Родина, раздолье, краса. Я живу в России. Моя Родина – Россия. Это фотография России. На фотографии поля подсолнухов. На фотографии широкая река. Это Волга. На фотографии можно увидеть густой берёзовый лес. Летом я видел(а) высокие горы. Больше всего мне понравилась (запомнилась) Волга.

		на картинки. Приводить примеры мест России, посещение которых запомнилось. Рисовать пейзажи разных уголков России. Оформлять выставку рисунков «Наша родина». Учить стихотворение наизусть.	Больше всего мне понравилась Я хочу нарисовать
2	Время листьям опадать Стихотворение «Хороша зима – снегами» (стр. 34-35)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Читать стихотворение в нормально темпе. Определять «о чем стихотворение?». Называть времена года. Подбирать картинки к каждому времени года, выбирать подходящие к стихотворению картинки, обосновывать свой выбор. Рассматривать картинку в учебнике, описывать ее самостоятельно \ с помощью словаря.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал Сток, Русь, Россия. Стихотворение о временах года, потому что в нем говорится о зиме, весне, лете и осени. На этой картинке изображена зима, потому что на ней снег\ мороз\ сосульки. На этой картинке время года – весна, потому что бегут ручьи\ распускаются цветы\ набухают почки. На этой картинке изображено лето, потому что ребята собирают грибы\ купаются, загорают. На этой картинке изображена осень, потому что на деревьях желтые листья\ листопад\ птицы улетают на юг. Эта картинка подходит к стихотворению, потому что на ней изображена Эта картинка не подходит к стихотворению, потому что в стихотворении нет

			На картинке изображены мама, папа и мальчик. На картинке время года – осень, потому что птицы улетают на юг. Мама, папа и мальчик прощаются с журавлями.
3	В мире животных Сказка «Лисица и тетерев» в пересказе Л.Н.Толстого (стр. 58-59)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Знакомиться с произведением. Анализировать содержание произведения. Рассматривать сюжетные картинки, определять их содержание; определять и объяснять эмоциональное состояния героев с опорой на картинки и текст. Определять черты характера героев по их поступкам. Устанавливать причинно-следственные связи между событием, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием её персонажей. Выдвигать предположения другого сюжета сказки. Определять тон голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительно читать диалоги сказки по ролям Кратко пересказывать сказку по серии картинок. Разыгрывать сказку по ролям.	Это сказка. Сказка называется «...». Автор сказки Герои сказки: лиса и тетерев. Указ, наострила уши, тетерев, проведать (прийти в гости), притвориться. У лисы ... настроение. У тетерева ... настроение. Чего хочет лиса? Лиса хочет, чтобы тетерев спустился. Что хочет сделать лиса? Лиса хочет съесть тетерева. Что сделал тетерев? Тетерев обхитрил (обманул) лису. Какая лиса? Лиса хитрая\ добрая\ злая. Какой тетерев? Тетерев умный\ злой\ глупый. Какое настроение было\стало у героев сказки? Как говорит лиса? Лиса говорит хитро, тихо. Как говорит тетерев? Тетерев говорит спокойно. Я хочу читать слова автора\ лисы\ тетерева.

			Я хочу играть лису\тетерева. Для этого мне нужны: уши\ крылья\ хвост\ клюв.
4	Зима наступает Стихотворение «Первый снег» Я.Аким (стр. 104-105)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Читать стихотворение выразительно. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения с опорой на картинки (с закрытыми частями картинок). Выбирать из стихотворения описание снега. Анализировать образные выражения автора и подбирать к ним иллюстрации. Создавать макет по содержанию стихотворения. Обосновывать выбор материалов для создания макета. Заучивать стихотворение (часть стихотворения) наизусть.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал Прикорнуть, кружится, пуховой платок, расстилать, салазки (санки, ледянки), крепость. Кто принёс первый снег? Где кружится снег? Какого цвета снег вдоль заборов? На чем будут кататься дети с горок? Что будут строить дети из снега? На мосту лежит слой снега, он похож на пуховой платок. Снег лег на фонарь, будто уснул. Я хочу делать кота. Я буду делать кота из черного пластилина. Я хочу делать ребят. Я буду делать ребят из картона и цветной бумаги. Я хочу делать снег. Я буду делать снег из ваты. Я хочу делать мост. Я буду делать мост из черного картона.

			Я хочу делать крепость. Я буду делать крепость из ваты, потому что она похожа на снег.
5	Весёлые истории Басня «Два плуга» К.Ушинский (стр. 61-62)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Читать басню в спокойном темпе. Рассматривать иллюстрации из учебника, описывать их с помощью словаря и учителя. Сравнивать внешний вид и материал плугов, хозяев плугов, деятельность купца и земледельца (с помощью вопросов учителя). Восстанавливать последовательность картинок преобразования каждого из плугов, составлять предложения по картинкам с помощью текста басни. Формулировать вывод с помощью словаря. Восстанавливать деформированный текст по картинкам. Придумывать новое название для рассказа из деформированного текста.	Это рассказ. Рассказ называется «...». Автор рассказа Рассказ написал Земледелец, купец. Лежал, пролежал, пролежавший. Ржавчина, ржавеет, заржавел, заржавевший. Плуг, мастерская, земляки, серебро, блестеть. На картинке изображен земледелец, поле. Время года – лето. Земледелец работает. Он пашет поле плугом. На картинке изображены купец, плуг, часы, самовар, стол, сапоги. Купец сидит в лавке. Он не работает. 1)Плуг новый.\ Плуг новый. 2)Плуг купил земледелец.\ Плуг купил купец. 3)Земледелец работал плугом.\ Купец не работал плугом. 4)Плуг стал красивым, блестящим, лучше, чем был.\ Плуг стал ржавым, некрасивым, хуже, чем был. Плуг земледельца стал блестящий, потому что много работал. Плуг купца стал ржавый, потому что не работал (ленился\ не хотел работать). Текст «Работа и лень»

			Однажды сделали два плуга. Первый плуг купил земледелец. Он много работал – пахал землю. Плуг стал блестящий. Второй плуг купил купец. Он не работал – плуг лежал без дела. Плуг заржавел. Встретились два плуга. Один был блестящий, а другой ржавый.
--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

III четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1	Зима наступает Стихотворение «Белые стихи» С.Михалков (стр. 112)	Читать стихотворение выразительно. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Подбирать части произведения к картинкам. Определять настроение стихотворения с опорой на иллюстрации, текст и картинки с изображением эмоций. Заучивать стихотворение наизусть. Рисовать картинки по стихотворению.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал Кто рад снегу? Снегу рады звери, птицы, люди (человек). Что делают птички? Птички мёрзнут на морозе. Что случилось, когда выпал снег? Когда выпал снег, упал мороз (стало немного теплее). О каких животных говорится в стихотворении? В стихотворении говорится о кошке и щенке.

			Я думаю, что к картинке подходят строки: ... Мне кажется, что это весёлое\ грустное\ радостное стихотворение.
2	В мире животных Басня «Лебедь, рак и щука» И.Крылов (стр. 60)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Читать басню в спокойном темпе. Рассматривать иллюстрацию из учебника, описывать её с помощью словаря и учителя. Предполагать возможный исход басни. Просматривать видео материалы по содержанию басни. Разыгрывать басню. Устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев и исходом басни. Формулировать вывод к басне с помощью учителя, словаря. Предполагать и формулировать новый исход басни. Разыгрывать «новый» вариант басни.	Это басня. Басня называется «...» . Автор басни Басню написал Поклажа, из кожи лезут вон. Лёгкий, лёгок, легка. Запрягать, впрячься, впряглись. Товарищ, согласие, лад, мука, воз, рвётся, судить. На картинке изображены лебедь, рак, щука. Еще на картинке есть телега (воз) с мешками (поклажей). Лебедь, рак и щука тянут телегу (воз). Лебедь тянет телегу (воз) вверх. Щука тянет телегу (воз) в воду. Рак идёт назад. Телега (воз) стоит на месте. Я думаю, что телега (воз) (не) поедет, потому что Я хочу играть щуку\ рака\ лебедя. Я думаю, что телега (воз) осталась на месте, потому что герои басни не договорились. Надо учиться разговаривать и договариваться.

			Если герои договорятся, то они смогут сдвинуть телегу (воз).
3	Весёлые истории Сказка «Каша из топора» (стр. 56-57)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Знакомиться с произведением. Анализировать содержание произведения. Смотреть мультфильм по содержанию произведения. Рассматривать сюжетные картинки, определять их содержание; определять и объяснять эмоциональное состояние героев с опорой на картинки и текст. Определять черты характера героев по их поступкам. Устанавливать причинно-следственные связи между событием, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием её персонажей. Определять тон голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительно читать диалоги сказки по ролям Кратко пересказывать сказку по серии картинок. Разыгрывать сказку по ролям.	Это сказка. Сказка называется «...». Автор сказки Герои сказки: солдат и старуха. Побывка, дорожный человек, поскупилась, прикинулась сиротой, сдобить, дивится. У солдата ... настроение. У старухи ... настроение. Чего хочет солдат? Солдат <i>голодный</i> , он хочет есть. У старухи есть еда? Почему старуха не накормила солдата? У старухи есть еда. Она не накормила солдата, потому что <i>жадная</i> . Солдат обхитрил старуху. Солдат <i>хитрый</i> . Я хочу читать слова автора\ старухи\ солдата. Я хочу играть старуху\ солдата. Для этого мне нужны: платок/ форма.
	Весёлые истории Стихотворение «Пожар» С.Маршак (стр.234)	Читать стихотворение выразительно, с паузами. Узнавать у учителя значение неизвестных слов.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал

		Подбирать части произведения к картинкам. Составлять серию картин по стихотворению и кратко описывать их с опорой на справочник. Формулировать вывод о ситуации в стихотворении самостоятельно\ с помощью словаря.	Рынок, жжётся, сошла, щёлка, гудит, соскочил, полено, заволок. В доме случился пожар, потому что девочка играла с огнём\ была любопытная\ не слушала маму. Детям нельзя играть с огнём, потому что это опасно.
4	Родная земля Стихотворение «Наша армия родная» Л.Некрасова (стр. 157)	Читать стихотворение выразительно, с паузами. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Выбирать из текста названия профессий. Узнавать у учителя особенности профессий. Подбирать картинки профессий к их описанию. Делать выводы о том, к какому празднику приурочено стихотворение, используя собственные знания, календарь, помощь учителя. Составлять краткое описание каждой из военных профессий по картинкам. Заучивать стихотворение наизусть.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал Пограничник, граница, стережёт, лётчики, зорко, стерегут, армия, покой. На картинке пограничник с собакой. Он работает (служит) на границе страны. Пограничник охраняет границу от чужих людей. На картинке лётчик. Он летает на самолёте. Лётчик охраняет страну в воздухе. Еще я знаю десантника, моряка, танкиста и т.д. Армия – это летчики, пограничники, десантники, моряки и т.д. Я думаю, что стихотворение приурочено к празднику 23 февраля (Дню Защитника Отечества).

5	Полюбуйся, весна наступает Сказка «Сказка о весне» Г.Скребицкий (стр. 203-204)	Беседовать о временах года. Узнавать о признаках весны. Находить и называть признаки весны на картинках, в природе около школы. Читать сказку выразительно. Отвечать на вопросы по содержанию сказки с опорой на картинки и конструкцию вопроса. Отбирать картинки, соответствующие сюжету сказки. Составлять серию картин по сказке и кратко описывать их с опорой на справочник. Составлять план пересказа на основе серии картин. Пересказывать сказку по плану самостоятельно\ с помощью словаря. 1)Пора в дорогу. 2)Помогите, перелётные птицы. 3)Облачко вызвалось помочь. 4)Все встречают весну. 5)Следом возвращаются птицы. 6)Весенняя примета. Рисовать картинки к сказке и оформлять выставку работ.	Это сказка. Сказка называется «...». Автор сказки Несметные (стаи), полая (вода). Глядеть, взглянула, ломать, взломать, взламывают, заметили, зазаметили. Приметы весны. Появились проталины. Бегут ручьи. На реке треснул лёд. На деревьях набухли почки. Прилетают перелётные птицы. Перелётные птицы: гуси, лебеди, жаворонки, скворцы, дрозды, зяблики, пеночки, славки. Куда хотела полететь Весна? Кого Весна просила о помощи? Кто предложил Весне помощь? Какие признаки весны видела Весна? Какие перелётные птицы прилетели вслед за Весной?
6	Полюбуйся, весна наступает Стихотворение «Весна» М.Пляцковский (стр. 197-198)	Предполагать, о чем будет стихотворение, опираясь на его название. Повторять приметы весны. Читать стихотворение выразительно. Выбирать из текста стихотворения известные приметы весны.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал

		Подбирать картинки, подходящие к стихотворению. Определять настроение стихотворения с опорой на иллюстрации, текст стихотворения и картинки с изображением эмоций. Отвечать на вопросы из учебника. Рисовать картинки на основе изученного стихотворения. Оформлять выставку работ «Наша Весна».	Стихотворение называется «Весна». Я думаю, что стихотворение будет о ... (признаках весны, перелетных птицах,...). Приметы весны. Появились проталины. Бегут ручьи. На реке треснул лёд. На деревьях набухли почки. Прилетают перелётные птицы. Растаял снег – появились лужи. На улице стало теплее. Я думаю, что в стихотворении веселое настроение, потому что светит солнце, стало тепло и т.д.
--	--	---	---

Календарно-тематическое планирование IV четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1	Полюбуйся, весна наступает Стихотворение «Дедушка Дерево» Э.Мошковская (стр. 88)	Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, используя текст. Проводить аналогию между дедушкой и деревом. Рассматривать сюжет стихотворения на картинке дедушки, иллюстрировать рисунком. Анализировать образные выражения автора и выдвигать предположения об их значении (руки – ветки).	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал Свиристели, большие, большущие, жук, жучище. Суется, славный, примчались, свистели, подхватил, усадил. Какие руки у Дедушки Дерева? Куда садится птица?

		Находить в тексте описание отношения насекомых к происходящему. Давать характеристику Дедушке Дереву самостоятельно, используя текст. Рисовать иллюстрации к стихотворению.	Каких насекомых качал Дедушка Дерево? Сколько рук у Дедушки Дерева? У Дедушки Дерева на руках сидели птицы и насекомые. Все птицы, животные и насекомые хотели качаться на руках.
4	Лето пришло Сказка «Сказка про лето» И.Ревю (стр. 252-253)	Читать сказку в спокойном темпе. Объяснять значения слов с помощью учебника. Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Выбирать из первой части сказки, какие приметы видел соловей (с опорой на словарь и картинки или самостоятельно). Распределять приметы из сказки по временам года (на 1 или несколько времён года). Отвечать на вопросы по содержанию сказки. Подбирать картинки к сказке с опорой на текст. Описывать картинки самостоятельно\ с помощью словаря. Читать диалог дедушки и соловья по ролям. Пересказывать сказку по серии картин с помощью вопросов и словаря. Изготавливать макет «Бесконечный красочный спектакль» по содержанию сказки.	Это сказка. Сказка называется «...». Автор сказки Изумрудный, благодатный, соловей – соловушко, спрятаться, спрятавшиеся, справедливо. Дождь барабанит, певец, световой день, притаилась, примечать, пора. Приметы в сказке: барабанит дождь, зелёная травка, яркие цветы, насекомые, длинный световой день, солнце высоко, созрела земляника, гроза. Где спрятался от дождя соловей? У кого соловей спросил о времени года? В каком месяце бывают грозы? Как автор описывает лето? Я хочу читать слова автора\ дедушки\ соловья.

3	Родная земля Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа» А.Сурков (стр. 209)	Беседовать о празднике, который отмечают 9 мая. Называть даты Великой Отечественной войны и знать название праздника. Знакомиться и знакомить одноклассников с историей членов своей семьи, которые принимали участие в Великой Отечественной войне. Повторять и знакомиться с новыми мероприятиями, которые проводят в городе в честь Дня Победы. Читать стихотворение выразительно. Узнавать у учителя значение незнакомых слов. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения (из учебника) самостоятельно и с помощью учебника. Готовить выставку с рисунками и фотографиями в честь праздника Дня Победы. Составлять краткое описание рисунков и фотографий для выставки.	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года. Великая Отечественная война закончилась 9 мая 1945 года. 9 мая отмечают День Победы. Мой прадедушка участвовал в Великой Отечественной войне. Его звали Это фотография моего прадедушки. В честь Дня Победы в городе проводят Бессмертный полк, концерт на Дворцовой площади, салют, Отстоять, точка в войне, доблесть, Отчизна.
2	Лето пришло Стихотворение «Тучка» В.Берестов (стр.259)	Узнавать у учителя значение неизвестных слов. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, используя текст. Анализировать образные выражения автора. Подбирать картинки к стихотворению. Составлять предложения по картинкам. Делить стихотворение на части и составлять по ним серию картин (рисунков).	Это стихотворение. Стихотворение называется «...». Автор стихотворения Стихотворение написал Прятки, спрячется, расплачется, найдётся. Кто играет в прятки? В прятки играют дети. Могут ли солнце и туча играть в прятки?

			Что происходит, когда солнце прячется? Что происходит, когда солнце снова появляется?
--	--	--	---

7 класс

Календарно тематическое планирование.

I четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1	Давайте читать. Стихотворение «Товарищам детям» Б. Заходер. Стр.28	Ориентировка в учебнике чтения. Составление диалога с опорой на данные вопросы. Выборочное чтение. Толкование слов и выражений. Аргументация суждений примерами из текста. Ответы на вопросы по прочитанному. Выбор слов для характеристики героя. Объяснение заголовка текста (части текста). Чтение по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения. Составление небольших рассуждений по материалам прочитанного. Соотнесение пословиц с основной мыслью прочитанных произведений	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).
2	Давайте читать. Стихотворение «Звонки» А. Барто. Стр. 45	Ориентировка в элементах книги: обложка, заголовок, автор, форзац, содержание, иллюстрации. Выборочное чтение. Толкование слов и выражений. Аргументация суждений примерами из текста. Ответы на вопросы по прочитанному. Чтение по ролям. Воссоздание возможного развития событий повествования. Выразительное чтение юмористического стихотворения. Сравнение поступков героев.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).

		Составление диалогов с использованием данных вопросов	
3	Люби всё живое. Рассказ «Для чего говорят «Спасибо» В. Сухомлинский. Стр. 261	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по данному плану. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Оценка эмоциональных состояний, чувств героев и выявление их причин. Деление текста на части по данному плану. Словесное рисование. Выборочный пересказ. Соотнесение черт характера и поступков героя. Пересказ описательного	Это рассказ. Это картинка(и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Назови героев рассказа. Герои рассказа Опиши характер героев\ выбери из вариантов. О чём говорится в рассказе? Опиши словами, как ты представляешь себе
	Круглый год. Осень. Рассказ «И грустно и радостно» Н. Сладков. Стр. 67	Ориентировка в содержании учебника чтения. Составление диалогов с данными вопросами. Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и выражений. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Образование понятий (формулирование определений с опорой на текст). Сравнение текста и иллюстрации. Составление описания по плану и данным выражениям. Чтение по ролям. Словесное рисование. Пересказ по данному плану. Составление характеристики героя. Подтверждение черт характера героев поступками. Чтение по ролям.	Это рассказ. Это картинка(и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Назови героев рассказа. Герои рассказа Опиши характер героев\ выбери из вариантов. О чём говорится в рассказе? Опиши словами, как ты представляешь себе

		Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Практическое выделение из текста стихотворения олицетворений. Соотнесение живописных полотен и литературных произведений	
	Среди людей. Стихотворение «Внучка» А. Плещеев. Стр. 162	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Установление причин поступков героев литературных произведений. Пересказ по данному плану. Толкование слов и выражений. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Чтение по ролям. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературном произведении. Высказывание собственного мнения о прочитанном, его обоснование. Сравнение поведения героев произведения. Выявление черт характера литературных героев. Объяснение заголовка текста	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. \ О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).

Календарно тематическое планирование.

II четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
	Истоки мудрости. Стихотворение «У	Практическое знакомство с жанрами фольклора. Составление диалогов с данными вопросами. Ориентировка в	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения

	чудищ» К. Бальмонт. Стр. 103	элементах книги. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Составление характеристики героев (выбор подходящих определений). Пересказ по данному плану. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Определение интонации героев в соответствии с их характером, с текущими событиями. Выявление причин поступков героев. Драматизация. Объяснение морали басен. Соотнесение морали басни и пословиц. Заучивание наизусть. Оценка поступков героев. Словесное рисование. Иллюстрирование про читанного произведения. Установление последовательности событий	... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).
	Истоки мудрости. Басня «Ворона и Лисица» И. Крылов. Стр. 86	Практическое знакомство с жанрами фольклора. Составление диалогов с данными вопросами. Ориентировка в элементах книги. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Составление характеристики героев (выбор подходящих определений). Пересказ по данному плану. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Определение интонации героев в соответствии с их	Это басня. Как называется басня? Басня называется ... Кто автор басни? Автор басни ... Вставь пропущенные слова. Прочитай басню. Назови героев басни. Герои басни ... Сформулируй мораль басни. Скажи по-другому. Мораль басни ... Охарактеризуй героев басни. ... по характеру ... (хитрый, добрый, отзывчивый, злой)

		характером, с текущими событиями. Выявление причин поступков героев. Драматизация. Объяснение морали басен. Соотнесение морали басни и пословиц. Заучивание наизусть. Оценка поступков героев. Словесное рисование. Иллюстрирование про читанного произведения. Установление последовательности событий	
	Круглый год. Зима. Стихотворение «Мама! Глянь ка из окошка» А. Фет. Стр. 137	Толкование слов и выражений. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Составление диалогов с использованием данных вопросов. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Деление текста на части по данному плану. Ответы на вопросы по прочитанному. Практическое выделение сравнений из текстов. Заучивание наизусть. Словесное рисование. Выделение смешного в текстах. Выборочный пересказ по данному плану	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).
	Круглый год. Зима. Рассказ «Бабочки на снегу» Г. Снегирёв. Стр. 147	Толкование слов и выражений. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Составление диалогов с использованием данных вопросов. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Деление текста на части по данному плану. Ответы на вопросы по прочитанному. Практическое выделение сравнений из текстов. Заучивание наизусть.	Это рассказ. Это картинка(и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Назови героев рассказа. Герои рассказа Опиши характер героев\ выбери из вариантов.

	Чтение выбранного произведения по теме «Зима»	Словесное рисование. Выделение смешного в текстах. Выборочный пересказ по данному плану	О чём говорится в рассказе? Опиши словами, как ты представляешь себе
--	--	---	--

Календарно тематическое планирование.

III четверть (31 час)

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
	Круглый год. Зима. Рассказ «Снежная книга» В. Бианки. Стр. 143	Толкование слов и выражений. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Составление диалогов с использованием данных вопросов. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Деление текста на части по данному плану. Ответы на вопросы по прочитанному. Практическое выделение сравнений из текстов. Заучивание наизусть. Словесное рисование. Выделение смешного в текстах. Выборочный пересказ по данному плану	Это рассказ. Это картинка(и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Назови героев рассказа. Герои рассказа Опиши характер героев\ выбери из вариантов. О чём говорится в рассказе? Опиши словами, как ты представляешь себе
	Истоки мудрости. «Сказка о рыбаке и	Практическое знакомство с жанрами фольклора. Составление диалогов с данными вопросами. Ориентировка в	Это сказка. Как называется сказка? Сказка называется ... Кто автор сказки? Автор сказки ... Вставь пропущенные слова. Прочитай сказку.

	рыбке» А. Пушкин. Стр. 92	элементах книги. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Составление характеристики героев (выбор подходящих определений). Пересказ по данному плану. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Определение интонации героев в соответствии с их характером, с текущими событиями. Выявление причин поступков героев. Драматизация. Объяснение морали басен. Соотнесение морали басни и пословиц. Заучивание наизусть. Оценка поступков героев. Словесное рисование. Иллюстрирование про читанного произведения. Установление последовательности событий	Назови героев сказки. Герои сказки ... Сформулируй главную мысль сказки. Охарактеризуй героев сказки. ... по характеру ... (хитрый, добрый, отзывчивый, злой)
	Защитники Отечества. Рассказ «Кот в сапогах» А. Барков. Стр. 222	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Высказывание суждений и их обоснование. Приведение доказательств. Оценка поступков героев. Выборочный пересказ по данному плану. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Оценка эмоциональных	Это рассказ. Это картинка(и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Назови героев рассказа. Герои рассказа Опиши характер героев\ выбери из вариантов. О чём говорится в рассказе? Опиши словами, как ты представляешь себе ...

		состояний, чувств героев и выявление их причин	
	Круглый год. Весна. Русская народная песня «Масленица зиму замыкает, Весну Красну приглашает!» (Русская народная песня) Стр. 266	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ответы на вопросы по прочитанному. Соотнесение содержания текстов, личного опыта с живописными картинами известных художников. Ориентировка в элементах книги. Выразительное чтение. Наблюдение за природными изменениями. Оформление фотовыставки. Иллюстрирование прочитанного текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по данному плану. Практическая работа по выделению сравнений в тексте, использованию их в своих ответах. Заучивание наизусть. Чтение по ролям. Выделение авторских ремарок в диалоге	Это стихотворение (песня). Как называется стихотворение (песня)? Стихотворение (песня) называется ... Кто автор стихотворения? У русской народной песни есть автор? Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение (песню). О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).
	Люби всё живое. Стихотворение «Бездомная кошка» А. Дмитриев. Стр. 244	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по данному плану. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Оценка эмоциональных состояний, чувств героев и выявление их причин. Деление текста на части по данному плану. Словесное рисование.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).

		Выборочный пересказ. Соотнесение черт характера и поступков героя. Пересказ описательного фрагмента текста	
--	--	--	--

Календарно тематическое планирование.

IV четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
	Среди людей. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте» В. Суховлинский. Стр. 183	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Установление причин поступков героев литературных произведений. Пересказ по данному плану. Толкование слов и выражений. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Чтение по ролям. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературном произведении. Высказывание собственного мнения о прочитанном, его обоснование. Сравнение поведения героев произведения. Выявление черт характера литературных героев. Объяснение заголовка текста	Это рассказ. Это картинка(и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Назови героев рассказа. Герои рассказа Опиши характер героев\ выбери из вариантов. О чём говорится в рассказе? Опиши словами, как ты представляешь себе
	Истоки мудрости. Басня «Стрекоза и муравей» И. Крылов. Стр. 86	Практическое знакомство с жанрами фольклора. Составление диалогов с данными вопросами. Ориентировка в элементах книги. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Составление характеристики героев (выбор подходящих	Это басня. Как называется басня? Басня называется ... Кто автор басни? Автор басни ... Вставь пропущенные слова. Прочитай басню. Назови героев басни. Герои басни ... Сформулируй мораль басни. Скажи по-другому. Мораль басни

		определений). Пересказ по данному плану. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Определение интонации героев в соответствии с их характером, с текущими событиями. Выявление причин поступков героев. Драматизация. Объяснение морали басен. Соотнесение морали басни и пословиц. Заучивание наизусть. Оценка поступков героев. Словесное рисование. Иллюстрирование прочитанного произведения. Установление последовательности событий	... Охарактеризуй героев басни. ... по характеру ... (хитрый, добрый, отзывчивый, злой)
	Наша Родина. Стихотворение «Рисунок» П. Синявский. Стр. 126	Составление диалогов с данными вопросами. Под бор фотографий к данной теме. Заучивание наизусть. Выборочное чтение. Ориентировка в элементах книги. Выборочное чтение. Толкование слов и выражений. Высказывание своего мнения, приведение доказательств с опорой на прочитанное, на собственный опыт. Выразительное чтение с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств лирического героя. Чтение по ролям. Выявление характера взаимоотношений между героями и их причин. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочный пересказ. Составление высказывания героя произведения на основе прочитанного текста с учётом характера героя. Оформление выставки «Красота	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. О ком и о чём говорится в стихотворении? Назови героев. Какое стихотворение по настроению? Я думаю, что стихотворение ... (грустное, веселое, мрачное, задумчивое).

		нашего края». Составление высказывания по данным вопросам на основе личного опыта	
	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии. Рассказ «Кто ваши родители?» М. Зощенко. Стр. 199. Профориентационный урок	Составление диалога с использованием данных вопросов. Ориентировка в элементах книги. Ответы на вопросы по прочитанному. Толкование слов и выражений. Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Деление текста на части по данному плану. Подбор слов для характеристики героя. Чтение по ролям. Драматизация. Приведение доказательств из прочитанного текста и собственного опыта. Словесное рисование	Это рассказ. Это картинка(и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... Назови героев рассказа. Герои рассказа Опиши характер героев\ выбери из вариантов. О чём говорится в рассказе? Опиши словами, как ты представляешь себе

8 класс
I четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Отечество. По В.Пескову.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Чтение «по цепочке». Чтение абзацами. Нахождение в тексте ответа на вопрос. Чтение с заданием. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...

		Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Проведение речевой зарядки. Работа над орфоэпически правильным чтением и чтением с правильной постановкой ударения. Работа над логическим ударением. Работа над правильной расстановкой пауз.	<u>Словарь:</u> до донца, эпитаф. <u>Вопросы:</u> 1. Что объединяет в себе слово Родина? 2. С чем автор сравнивает Родину? 3. Что означает выражение корни Родины? 4. Почему человеку нужно знать свои корни? 5. Объясните, как вы понимаете слово целебен(воздух).
2.	Россия. М. Ножкин.	Беседа о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Сопоставление пословиц с текстом стихотворения. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. <u>Вопросы по тексту:</u> 1. О чём это стихотворение? 2. Объясните выражения нерастрченная сила, неразгаданная грусть. 3. Объясните, как вы понимаете фразу: «Много раз тебя пытали-быть России иль не быть».
3.	Сентябрь. В. Бианки.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом. Выборочный пересказ.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... <u>Словарь:</u> <u>Вопросы:</u>

			1. Как называется первый месяц осени? 2. Почему его в народе называют хмурень, ревун? 3. Что происходит осенью с листьями? 4. Объясните выражение летоавшие у нас перелётные. 5. Как вы понимаете выражение воздух пустеет?
4.	«Лес точно терем расписной...». И. Бунин.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами выразительности в стихотворении, сравнениями, описаниями, образными выражениями, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение описания осени у В. Бианки и И. Бунина. Высказывания учащихся, объяснения, доказательства. Заучивание стихотворения наизусть.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение. <u>Вопросы по тексту:</u> 1. Как можно озаглавить это стихотворение? 2. С чем сравнивает поэт лес, березы, просветы в листве?

5.	Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Словесное рисование с опорой на текст, иллюстрации, картины, рисунки учащихся. Работа над рассказом-описанием.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... <u>Вопросы:</u> 1. Какая погода стояла в тот день, который описывает автор? 2. Что говорит автор о шуме листвы? 3. Какие звуки слышались в осенней роще?
6.	Октябрь. В. Бианки.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ... <u>Вопросы:</u> 1. О каких делах осени рассказывает автор?

			2. Почему ворона считается перелётной птицей? 3. Что происходит в октябре с рыбами, насекомыми и другими животными, имеющими нежаркую кровь?
7.	Проверка техники чтения и понимания прочитанного.		

II четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Илья Муромец и Соловей – разбойник. (Отрывок из былины).	Беседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром устного народного творчества – былиной. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами, и выражениями.	Это былина. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется былина? Былина называется... Кто автор былины? Автор былины ...
2.	Ноябрь. В. Бианки.	Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над техникой чтения. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на иллюстрации. Составление рассказа-описания по	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа?

		опорным словам. Работа над образными выражениями, используемыми для описания осени. Чтение наизусть стихотворений об осени.	Автор рассказа ...
3.	На берегу Невы. По С. Алексееву.	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами и выражениями. Определение и объяснение мысли, объединяющей эти два рассказа. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
4.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой.	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами и выражениями.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
5.	Снежная королева. (Сказка) По Г. Х. Андерсену.	Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.	Это сказка. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется сказка? Сказка называется... Кто автор сказки? Автор сказки ...

6.	Декабрь. Бианки.	В.	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок о зиме. Самостоятельное составление зимних загадок.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
7.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		Знакомство учащихся с новым жанром – пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Анализ нравственных качеств персонажей. Характеристика персонажей. Работа с иллюстративным материалом, отрывками из мультфильма, рисунками учащихся. Высказывание учащимися своего отношения к героям, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.	Это пьеса-сказка. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется пьеса-сказка? Пьеса-сказка называется... Кто автор пьесы-сказки? Автор пьесы-сказки ...

III четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
---	------	---	------------------

1.	Встреча зимы. (В сокращении.) И. Никитин.	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над средствами выразительности, сравнениями, описанием, трудными для понимания словами.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
2.	«Вот север, тучи нагоня...» А. Пушкин.	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение.
3.	Январь. В. Бианки.	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
4.	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над средствами выразительности. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть. Сравнение стихотворения И. Никитина «Весело сияет месяц над	Это стихотворение. Как называется стихотворение? Стихотворение называется ... Кто автор стихотворения? Автор стихотворения ... Вставь пропущенные слова. Прочитай стихотворение. Выучи стихотворение.

	(Отрывок) И. Суриков.	селом...» со стихотворением И. Сурикова «Белый снег пушистый...»	
5.	Февраль. В. Бианки.	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Подготовка самостоятельных рассказов учащихся по теме произведения.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
6.	Март. В. Бианки.	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Отгадывание весенних загадок. Самостоятельное придумывание загадок о весне.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
7.	Весна идёт. В. По Пескову.	Беседа о признаках весны, об особенностях прихода весны в разных странах и на разных континентах. Рассматривание иллюстративного материала, произведений искусства. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на картину.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...

8.	Кот в сапогах. В. Драгунский.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика персонажей. Работа над пересказом текста.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
----	-------------------------------	---	---

IV четверть

№	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Жаркий час. М. Пришвин.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над формированием навыка беглого чтения. Работа над средствами художественной выразительности.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
2.	Апрель. В. Бианки.	Совершенствование техники чтения. Беседа о признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт школьников. Рассказ по картине с опорой на текст произведения. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется...

			Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
3.	Зеркало и обезьяна. (Басня) И. Крылов.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни.	Это басня. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется басня? Басня называется... Кто автор басни? Автор басни ...
4.	Май. В. Бианки.	Беседа о весне с опорой на знания школьников, иллюстрации, рисунки, художественные произведения, музыку. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Сопоставление народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
5.	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери.	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...

6.	Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Оглавление частей сказки. Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение.	Это рассказ. Это картинка(-и). Покажи на картинке Скажи по-другому. Подбери* предложение к картинке*. Как называется рассказ? Рассказ называется... Кто автор рассказа? Автор рассказа ...
7.	Проверка техники чтения и понимания прочитанного.		

9 класс

I четверть

№	Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	Устное народное творчество.	Понятие устного народного творчества. Жанры.	Произведения устного народного творчества- сказки, песни, пословицы, поговорки, загадки.

	Русская народная сказка «Умный мужик»	Выразительное чтение (в том числе по ролям). Выражение личного отношения к прочитанному (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью учителя. Пересказ сказки. Нравственная оценка героев сказок. Устные и письменные ответы на вопросы с цитированием произведения. Составление плана письменной характеристики героя с помощью учителя с использованием цитат из текста. Читать выразительно диалоги сказочных героев. Характеризовать героев сказки.	Волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. Присказка – перед зачином, зачин-начало сказки; концовка. Былина- то, что было. Песни – создавались народом. Пословицы - краткое выражение мнения о Загадки- это задачи, головоломки. Жанр- вид литературного творчества. Царю на поклон... Богатством ума не купишь. Продолжи выражения: Жил – был Государь - батюшка
2.	И. А. Крылов. «Волк и журавль»	Устный рассказ о писателе. Письменные ответы на вопросы с использованием цитат. Составление характеристик героев басни. Составление вопросов к басне. Пересказ басни с помощью иллюстрации. Оценивать свою работу.	Как называется басня? Прочитай о... Басня называется...* О ком тут? Тут о...*жадны*, охнуть*,
3.	А. С. Пушкин «У Лукоморья»	Поиск сведений о писателе. Устный рассказ о поэте. Определять жанр сказки. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью учителя. Пересказ фрагментов сказки. Сопоставление сказки и анимационного фильма. Создание иллюстрации к сказке.	Поэма – Лукоморье – Леший бродит.. Русалка - ; неведомые дорожки – Ступа с бабою Ягой – Над златом чахнет
4.	М.Ю.Лермонтов. «Бородино» (отрывок)	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Устный рассказ о поэте. Выразительное чтение стихотворения. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и Интернет ресурсов. Устные	Спалённая пожаром -, Досадно было, Забил заряд в пушку, редут, На поле грозной сечи, Бивак, кивер, булат, Бусурманы.

		ответы на вопросы. Характеристика и нравственная оценка героев. Иллюстрирование прочитанного.	
5.	И. А. Крылов. «Слон и Моська»	Устный рассказ о писателе. Письменные ответы на вопросы с использованием цитат. Составление характеристики героев басни. Составление вопросов к басне. Пересказ басни с помощью иллюстрации. Оценивать свою работу и работу товарища.	Толпы зевак Метаться, лаять, визжать, рваться
6.	Проверка техники чтения и понимания прочитанного.		

II четверть

№	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал
	Л.Н Толстой «Кавказский пленник» (отрывки из произведения)	Поиск сведений о писателе с использованием справочной и ресурсов Интернета (с помощью учителя). Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение рассказа. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Находить в произведении изобразительные средства, с помощью которых автор передаёт настроение и чувства. Уметь делить текст на смысловые части. Выбирать из текста слова, для характеристики Дины, Жилина, Костылина. Устные ответы на вопросы. Рассказать по плану о дружбе Жилина и Дины. Составление плана характеристики героев (в том числе сравнительной). Нравственная оценка героев рассказа.	Татары, аул, Сакля, Лоханка Бешмет, Мечеть Чалма. Верста Рассолодел Аршин

	Русская народная сказка. «Сивка-бурка».	Читать небольшие отрывки и подбирать к соответствующим отрывкам иллюстрации и подписывать их. Составление плана письменной характеристики героя с помощью учителя с использованием цитат из текста. Рассказывать о своем отношении к сказкам. Пересказ сказки по плану.	Как называется сказка? Прочитай о... Как называется сказка? Сказка называется...* О ком тут? Тут о...*
	Ю.И. Коваль, «Капитан клюквин».	Краткие биографические сведения о писателе. Читать произведение сознательно, правильно целыми словами, дополнять предложения с опорой на таблички. Вставлять пропущенные слова. Рассматривать иллюстрации, зарисовывать. Составлять предложения к иллюстрациям. Находить в тексте предложения, отрывки, соответствующие иллюстрациями находить в тексте описание изображенного. Озаглавливать части рассказа.	Прочитай, птичьим рынком*, капитан*, почистить перья*, заморозил*.
	К.Я.Ваншенкин «Снежки»	Краткие биографические сведения о писателе. Читать осмысленно, плавно, вслух целыми словами с соблюдением знакомых правил орфоэпии, ударения. Читать небольшие отрывки, подбирать к соответствующим отрывкам иллюстрации и подписывать их.	Рыхлый*, серьезный*, удачно пущенный*, ладони погрузил*, о ком тут? Тут о...*

III четверть

№	Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал
1	А. П. Чехов «Хамелеон»	Краткие биографические сведения о писателе. Читать произведение, выражая настроение и собственное отношение к нему. Читать выразительно, передавая основной эмоциональный тон произведения. Находить нужную главу в содержании учебника. Рассматривать иллюстрации и находить в тексте описание изображенного. Озаглавливать части рассказа. Находить сравнения. Читать текст сознательно, правильно целыми словами, а также по ролям. Составлять предложения к иллюстрациям, сравнивать с	Надзиратель Городовой Конфискованный крыжовник Мировой Чинопочитание и угодливость Почему назван рассказ Хамелеон

		авторским текстом. Составление устной характеристики героев и их нравственная оценка.	
2	В. Г. Короленко «Дети подземелья» (отрывки)	Устный рассказ о писателе. Читать фрагменты произведения выразительно, передавая основной эмоциональный тон. Устные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования). Составление плана характеристики героя. Выбрать слова и выражения передающие душевное состояние мальчика и взрослого человека. Оценка своих достижений и достижений товарищей.	Выбери ответыб какое впечатление произвели Вася и Валеk друг на друга? Сравни внешний вид Васи и Валека. Прочитай описание внешнего вида Маруси. Выбери описания, характеризующие героев. Найти в тексте предложения, относящиеся к иллюстрации в учебнике.
3	К. М. Симонов «Сын артиллериста»	Поиск материалов о биографии и творчестве писателя, используя справочный материал и интернет-ресурсы. Выразительное чтение стихотворения. Устные и письменные ответы на вопросы, в том числе с использованием цитирования. Анализ стихотворения. Какие черты характера прививали Лёнке. Стараться объяснить поговорку Деева. Выбирать из текста цитаты, характеризующие героев.	Майор Деев Майор Петров Опиши внешний вид лейтенанта Петрова Рысь, карьер Косая сажень
	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	Краткие сведения о писателе. Назовите жанр произведения. Назови действующих лиц. Опиши поступки главных героев. Найди в тексте отрывок к иллюстрации.	
	К.Я.Ваншенкин «Мальчишка»		

IV четверть

--	--	--	--

№	Тема	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	В. П. Катаев «Флаг»	Краткие сведения о писателе. Устный рассказ. Знать содержание произведения. Уметь характеризовать центральные образы. Читать текст сознательно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Находить общее между рассказом Катаева «Флаг» и стихотворением Симонова «Сын артиллериста».	Кирха- Форт- Капитуляция – Кубрик –
2.	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	Краткие сведения о писателе. Устное описание внешности героини. Сопоставление внешнего описания внешности и поступков девочки. Сделать вывод: какой это человек. Характеристика мальчика, причина его нехорошего поведения (говорить неправду). Как можно оценить поступки девочки. Вырази свое отношение к героям произведения. Оцени работу товарища и свою.	Красив тот, кто красиво поступает.
3.	Ю. Я. Яковлев «Багульник»	Краткие сведения о писателе. Выражение характера героя через его поступки, доказать цитатами из текста. Уметь выразить свое отношение к поступкам главного героя. Оценить свою работу и работу товарища	Сопереживание Интерес Раздражение Любопытство Понимание уважение
4.	М.В. Исаковский «Весна», «Ветер».	Устный рассказ о писателе. Поиск материалов о биографии и творчестве писателя, используя справочный материал и Интернет-ресурсы. Читать	

	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки». Обобщение.	осмысленно, плавно, вслух целыми словами, выразительно стихотворения. Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного (словами из текста). Устные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования). Оценка своих достижений.	Поэт*, стихотворение, прочитай...; ветер, весна, телеги, весёлый перестук, нарисуй.
--	---	---	--

Приложение 1.
Лист коррекции программы.

№ п/п	Тема, дата пропущенных уроков (занятий)	Кол-во часов по теме		Причина пропуска	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		

