

## СООБЩЕНИЕ НА ТЕМУ: «ПРОВЕДЕНИЕ РЕЧЕВЫХ ЗАРЯДОК»

Учитель – дефектолог: Шипулина С.Б.

**Речевая зарядка** – это одна из форм организации работы над произношением.

Использование речевых зарядок в ОУ для детей с нарушением слуха решает ряд **задач**:

- закрепление в устной речи учащихся ранее усвоенных произносительных навыков, их совершенствование;
- закрепление вновь приобретённых произносительных навыков;
- предупреждение распада неустойчивых навыков;
- определённый настрой и установка на речевую деятельность.

Содержанием речевой зарядки может быть любая сторона устной речи: работа над звуками, словом, фразой, голосом, речевым дыханием, словесным и логическим ударением, нормами орфоэпии, темпом речи. Конкретное содержание определяется программными требованиями. Кроме того, оно зависит от состояния устной речи данного класса в целом и от индивидуальных особенностей произношения каждого учащегося (на закрепление можно выносить только те произносительные навыки, которыми 80% детей класса владеют).

Если большинство учеников класса не имеют прочных навыков по некоторым уже изученным разделам программы, то допустимо включать материал, пройденный в предыдущие годы. Более того, для выработки прочных навыков устной речи, нужно обеспечить такое положение, при котором каждое упражнение повторялось бы через определённые промежутки времени.

В соответствии с планом голосовых зарядок, который составляет учитель-дефектолог класса, необходимо подбирать соответствующий программным требованиям определённый речевой материал. Это могут быть слоги, слова, фразы, связный текст. Нужно широко использовать разговорно-обиходную речь, а также термины и предложения, которые школьники усваивают на уроках языка и литературы, математики, природоведения, истории, географии, СБО и т.д.

Однако весь материал следует подбирать с учётом фонетического принципа. Например, для отработки правильного речевого дыхания, в частности развития у учащихся умения произносить фразы на одном выдохе, необходимо подбирать предложения с соответственным количеством слогов.

На речевой зарядке необходимо практиковать разнообразные виды работ. Наряду с чтением речевого материала с доски и плаката нужно тренировать учащихся в назывании картинок и конкретных предметов, составлении словосочетаний, дополнении предложений, чтении стихотворных текстов, загадок и т.д.

Речевая зарядка проводится преимущественно на первом уроке в течение 3 – 5 минут. Методика работы сводится к тому, что все упражнения выполняются фронтально. В младших классах допускается разделение упражнений, предусмотренных для одного дня, на несколько уроков. Так делается потому, что на этом этапе обучения темп работы ещё очень медлен и на занятия такого вида на уроке уходит слишком много времени.

В старших классах, если первый урок не приходится на русский язык, то речевую зарядку проводит преподаватель другого предмета.

Самоподготовку так же следует начинать с проведения речевой зарядки, чтобы настроить учащихся на дальнейшую речевую активность.

Итак, после того, как вы **сообщили** детям, что они будут выполнять речевую зарядку (для этого можно использовать фразы типа: «Будем говорить», «Будем выполнять речевую зарядку») необходимо дать **установку** в соответствии с содержанием речевой зарядки. Можно использовать фразы типа: «Говорите хорошо (правильно)», «Старайтесь говорить правильно», «Правильно делайте ударение в словах», «Старайтесь соблюдать ударение в словах», «Говорите слитно, на одном выдохе», «Говорите внятно, слитно, с ударением», «Соблюдайте правила произношения», «Говорите в нормальном (в быстром) темпе», «Говорите с паузами» и т.п.

Закрепление произношения звуков осуществляется в определённой **последовательности** (не для всех звуков одинаковой).

Например, для закрепления звука *С* она будет такой:

- Понедельник – изолированное произношение и произношение в обратных слогах;
- Вторник – произношение в прямых слогах;
- Среда – произношение между гласными;
- Четверг – произношение в сочетании с другими согласными;
- Пятница – произношение звука в любой позиции.

### **Система работы по закреплению произношения звуков**

#### ***А, О, У, Э, И, Ы***

1. гласный звук под ударением в начале слова
2. в начале слова
3. в конце слова
4. между согласными
5. гласный звук в ударной и безударной позиции

#### ***С, Ш, Ф***

1. длительное изолированное произнесение
2. обратная позиция
3. прямая позиция
4. между гласными
5. в стечении с согласными

### ***П, Т, К***

1. прямая позиция
2. обратная позиция
3. между гласными
4. в стечении с согласными

### ***Б, Д, Г***

1. между гласными
2. прямая позиция
3. в стечении с согласными звуками

### ***З, Ж, В***

1. длительное изолированное произнесение
2. между гласными
3. прямая позиция
4. в стечении с согласными звуками

### ***М, Н***

1. длительное изолированное произнесение
2. обратная позиция
3. между гласными
4. прямая позиция
5. в стечении с согласными звуками

### ***Ц, Ч, Щ***

1. краткое изолированное произнесение
2. обратная позиция
3. между гласными
4. прямая позиция
5. в стечении с согласными звуками

### ***Х***

1. прямая позиция
2. между гласными
3. обратная позиция
4. в стечении с согласными

### ***Л***

1. прямая позиция
2. между гласными
3. обратная позиция
4. в стечении с согласными

### ***Р***

1. длительное изолированное произнесение
2. между гласными

3. прямая позиция
4. обратная позиция
5. в стечении с согласными

В конце речевой зарядки следует подвести **итог**, главным образом одобрив тех, кто хорошо работал. О случаях неудач, когда ошибку не удалось исправить, следует информировать учителя или дефектолога класса.

Приведу возможные варианты речевых зарядок.

Тема: «Звук С». 2 класс, 4-ая неделя I четверти.

### Понедельник.

Обратный слог с различными гласными.

1. с \_\_\_\_\_ ас \_\_\_\_\_, ос \_\_\_\_\_, ус \_\_\_\_\_, эс \_\_\_\_\_, ис \_\_\_\_\_
2. Называние картинок «автобус», «класс», «лес», «нос», «лис»
3. Ответы на вопросы («Отвечайте полным ответом»):  
В каком классе ты учишься? – Я учусь во втором классе.  
Ты боишься собак? – Я (не) боюсь собак.

### Вторник.

Прямой слог с различными гласными.

1. с \_\_\_\_\_ с\_\_а – са с\_\_о – со с\_\_у – су с\_\_ы – сы
2. Название картинок «сахар», «сок», «сухари», «сыр»
3. Чтение предложений: Я люблю сахар.  
сок.  
сухари.  
сыр.

### Среда.

Звук С между гласными.

1. с \_\_\_\_\_ ас\_\_а, ас\_\_о, ас\_\_у, ас\_\_и
2. Решение примеров («Скажите только ответ»):  $5+5$ ,  $10-2$
3. Чтение предложений: Мы будем писать.

рисовать.

### Четверг.

Звук С в стечении с другими согласными.

1. с \_\_\_\_\_ с\_\_па, с\_\_та, с\_\_ла, с\_\_ва, с\_\_ви
2. Чтение слов: спасибо с\_\_па с\_\_ибо спаси\_\_бо спасибо  
пожалуйста пожа\_\_\_\_лу(й)с\_\_та пожалу(й)ста  
до свидания до с\_\_ви дания до свида\_\_ния
3. Чтение предложений: Спасибо!  
До свидания!  
Садитесь, пожалуйста.

### Пятница.

Звук С в любой позиции.

1. с \_\_\_\_ с\_\_ а ас\_\_ а с\_\_ па  
с\_\_ о ас\_\_ о с\_\_ му  
с\_\_ у ас\_\_ у с\_\_ на

2. Ответы на вопросы («Отвечайте кратко»):

Какой день недели завтра? – Суббота.

Сколько будет:  $6 \times 3$ ? – Восемнадцать.

3. Составление предложений: Какая сегодня погода?

Сегодня пасмурно.

ясно.

солнечно.

Тема: «Дифференциация звуков Ц – Ч» 5 класс.

Звуки Ц – Ч в любой позиции.

1. ц ац – ач аца – ача ца – ча цве – чве  
ч оц – оч ацо – ачо цо – чо  
уц – уч ацу – ачу цу – чу

2. Называние чисел: 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20

14 000 – четырнадцать тысяч

Чтение слов: учительница учи\_\_ тель ница учитель ница

учи\_\_ тельница

3. Ответы на вопросы («Отвечайте полным ответом»):

Как зовут учительницу по математике? Учительницу по математике зовут ...

Выполнение заданий («Составьте предложение»):

14 225 – это ... двузначное число.

трёхзначное ...

четырёхзначное ...

пятизначное ....

многозначное ...

Тема: «Развитие речевого дыхания»

На доске записано предложение: «Сейчас урок природоведения».

Учитель задаёт вопрос: «Какое это предложение?»

Ученики отвечают: «Это короткое предложение».

Учитель даёт установку: «Говорите на одном выдохе».

Для развития речевого дыхания полезно чтение предложений с постепенным наращиванием: Я люблю чай.

Я люблю пить чай.

Я люблю пить чай с сахаром.

Я люблю пить горячий чай с сахаром.

Я люблю пить горячий чай с сахаром и бутербродом.

(количество слогов в предложениях должно соответствовать программным требованиям)

Тема: «Правильное распределение дыхательных пауз»

На доске записано предложение: «У каждого растения / есть органы: / корни, / стебель, / листья, / цветы.//»

Учитель задаёт вопрос: «Какое это предложение?»

Ученики отвечают: «Это длинное предложение».

Учитель даёт установку: «Говорите с паузами».

Приведённые в качестве примера речевые зарядки не исчерпывают ни возможного речевого материала, ни используемых видов работы (и то и другое может быть иным) – учитель свободен в выборе, как речевого материала, так и видов работы на зарядке при соблюдении основных требований к их проведению.

### Система работы по закреплению произношения звуков

<b>А, О, У, Э, И, Ы</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. гласный звук под ударением в начале слова</li><li>2. в начале слова (кроме Ы)</li><li>3. в конце слова</li><li>4. между согласными</li><li>5. гласный звук в ударной и безударной позиции</li></ol>	<b>С, Ш, Ф</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. длительное изолированное произнесение</li><li>2. обратная позиция</li><li>3. прямая позиция</li><li>4. между гласными</li><li>5. в стечении с согласными</li></ol>
<b>П, Т, К</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. прямая позиция</li><li>2. обратная позиция</li><li>3. между гласными</li><li>4. в стечении с согласными</li></ol>	<b>Б, Д, Г</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. между гласными</li><li>2. прямая позиция</li><li>3. в стечении с согласными звуками</li></ol>
<b>З, Ж, В</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. длительное изолированное произнесение</li><li>2. между гласными</li><li>3. прямая позиция</li><li>4. в стечении с согласными звуками</li></ol>	<b>М, Н</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. длительное изолированное произнесение</li><li>2. обратная позиция</li><li>3. между гласными</li><li>4. прямая позиция</li><li>5. в стечении с согласными звуками</li></ol>
<b>Ц, Ч, Щ</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. краткое изолированное произнесение</li><li>2. обратная позиция</li><li>3. между гласными</li><li>4. прямая позиция</li><li>5. в стечении с согласными звуками</li></ol>	<b>Х</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. прямая позиция</li><li>2. между гласными</li><li>3. обратная позиция</li><li>4. в стечении с согласными</li></ol>
<b>Л</b>	<b>Р</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. длительное изолированное</li></ol>

1. прямая позиция
2. между гласными
3. обратная позиция
4. в стечении с согласными

- произнесение
2. между гласными
  3. прямая позиция
  4. обратная позиция
  5. в стечении с согласными